




- Ayant des expériences professionnelles probantes dans le domaine de l'infographie et dans la création de supports ;
 - Maitrise des outils informatiques de DAO et PAO ;
 - Bonne connaissance des normes graphiques modernes ;
- **Un sound designer (technicien/ingénieur de son) :**
- Diplôme en IMAGE et SON, ou tout autre domaine de l'ingénierie sonore;
 - Expérience avérée dans la réalisation et le montage de supports audio et audiovisuel ;
 - Maitrise des principaux logiciels de montage de sons.

Rédigés par : 
Ravakaso ANDRIAMAHOLY, Point focal par intérim - Projet IDIRC

Visés par : 
Alessandro BOZZINI, Point focal pour le PBF

Visés par : 
Deleau RAZAFIMANANTSOA, Team Leader Gouvernance

Approuvés par : 
Marie DIMOND, DRRP du PNUD